

Les nouvelles luttes sociales et environnementales: Notre Dame des Landes, droit au logement, gaz de schiste Les nouvelles formes de la contestation

Thierry Libaert
Jean-Marie Pierlot

Les nouvelles luttes sociales et environnementales



Notre-Dame-des-Landes, droit au logement, gaz de schiste,
expérimentation animale...

Vuibert

Par Thierry Libaert, Jean-Marie Pierlot
audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub
/ DOC

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes :
#337830 dans eBooksPubli le: 2015-05-
29Sorti le: 2015-05-29Format: Ebook
KindleNombre d'articles: 1

[Free pdf] Les nouvelles luttes sociales et
environnementales: Notre Dame des Landes,
droit au logement, gaz de schiste Les
nouvelles formes de la contestation

Par Thierry Libaert, Jean-Marie Pierlot : **Les nouvelles luttes sociales et environnementales: Notre Dame des Landes, droit au logement, gaz de schiste Les nouvelles formes de la contestation** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Les nouvelles luttes sociales et environnementales: Notre Dame des Landes, droit au logement, gaz de schiste Les nouvelles formes de la contestation:

Download

Read Online

Description :

Prsentation de l'diteurLa communication est une lutte et la lutte est une communication.Cet ouvrage a pour objectif de dcrire travers de nombreux rcits les mcanismes de la communication au service des luttes citoyennes. Les relations publiques ont t inventes par et pour les dcideurs conomiques et politiques, mais leur fonction sest tendue dautres domaines dont celui des combats environnementaux et sociaux, dont les acteurs doivent se preoccuper davoir une stratgie de communication. La meilleure contestation sur le fond,

même si son contenu semble parfaitement légitime, a peu de chances de réussir si elle est portée par un collectif inconnu ou dont l'image est floue... L'ouvrage conjugue une approche à la fois réflexive et très opérationnelle. Il décrit les caractéristiques et les mécanismes de la communication lorsqu'elle est au service de combats locaux (exemple de l'opposition à la construction d'un aéroport, d'un barrage, d'une structure d'élevage intensif, ...) ou de mouvements contestataires thématiques (opposition aux OGM, au gaz de schiste, ..). Il s'appuie sur de nombreux exemples. La partie III, en particulier, relate de façon concrète de nombreux cas connus du grand public (expérimentation animale, droit au logement, Amnesty, l'obsolescence programmée...). Elle donne également la parole des experts qui livrent leur témoignage (Jos Bov, Julien Durand, Martin Hirsch...). Deux

Focus illustrent de nombreux exemples traitant de la contestation au cinéma et dans la BD. En bref : I La communication au cœur des nouveaux conflits- II Stratégie et techniques de la communication de combat - III Récits de communication de combat Présentation de l'auteur La communication est une lutte et la lutte est une communication. Cet ouvrage a pour objectif de décrire à travers de nombreux récits les mécanismes de la communication au service des luttes citoyennes. Les relations publiques ont été inventées par et pour les décideurs économiques et politiques, mais leur fonction s'est étendue à d'autres domaines dont celui des combats environnementaux et sociaux, dont les acteurs doivent se préoccuper d'avoir une stratégie de communication.

La meilleure contestation sur le fond, même si son contenu semble parfaitement légitime, a peu de chances de réussir si elle est portée par un collectif inconnu ou dont l'image est floue... L'ouvrage conjugue une approche à la fois réflexive et très opérationnelle. Il décrit les caractéristiques et les mécanismes de la communication lorsqu'elle est au service de combats locaux (exemple de l'opposition à la construction d'un aéroport, d'un barrage, d'une structure d'élevage intensif, ...) ou de mouvements contestataires thématiques (opposition aux OGM, au gaz de schiste, ..). Il s'appuie sur de nombreux exemples. La partie III, en particulier, relate de façon concrète de nombreux cas connus du grand public (expérimentation animale, droit au logement, Amnesty, l'obsolescence programmée...). Elle donne également la parole des experts qui livrent leur témoignage (Jos Bov, Julien

Durand, Martin Hirsch...). Deux Focus illustrent de nombreux exemples traitant de la contestation au cinéma et dans la BD. En bref : I La communication au cœur des nouveaux conflits- II Stratégie et techniques de la communication de combat - III Récits de communication de combat Biographie de l'auteur Thierry Libaert

Professeur des universités en sciences de l'information et de la communication, Conseiller au Comité Economique et Social Européen au titre des ONG environnementales, membre du think tank de la Fondation

Nicolas Hulot, il est spécialisé dans l'étude des problématiques de communication sensible (risque, crise, acceptabilité sociale). Jean-Marie Pierlot Militant écologiste de longue date, il a travaillé pendant plus de vingt-cinq ans dans la communication au sein d'associations comme le WWF, Greenpeace, Amnesty International.

Il a notamment enseigné la communication associative à l'Université catholique de Louvain.